

Fortbildung für Lehrerinnen und Lehrer, die in der Ausbildung sind, zum Thema:  
**Kreativitätstraining für Lehramtsstudenten und Referendare (1-2 Tage)**

Moderator : Rudolf B. Wohlgemuth • 26160 Bad Zwischenahn • Tel. 04403-916014  
E-Mail: rudolf.wohlgemuth@t-online.de • <http://www.wohlgemuth-media.de>  
Termin/Ort : Tagesveranstaltung, nach Vereinbarung



## Vorschlag zum inhaltlichen Ablauf der Fortbildungsveranstaltung

### → 1. Tag:

- 09.00 Uhr - Begrüßung, Vorinformation zum Ablauf  
09.10 Uhr
  - Lineare Übung: "Was ist gemeint?" (Kärtchenpaare)
  - Denk- und Kreativitätsbarriere I: "Eine Antwort ist richtig!"
  - Kreative Erfindungen, Kreativität vom Altertum bis heute
  - Die Bedeutung der Hirndominanz für die Kreativität
  - Synchronzeichen I und II, Übung zur Förderung der eigenen Kreativität
  - Ein einfaches Brainstorming zur Ideenproduktion
- 10.45 Uhr - Pause ☕
- 11.00 Uhr
  - Denk- und Kreativitätsbarriere II: "Barometer-Aufgabe"
  - Kreativitätsübung: "Kreative Antwortgebung I"
  - Neue Ideen durch einen mehrfachen Perspektivenwechsel
  - Lineare Übung: "Papierfalten"
  - Kreatives Gedicht: "kein ... ohne ...!"
  - Brainwriting: "Was ich gerne einmal wissen möchte!"

12.30 Uhr - Mittagessen 🍴

- 13.30 Uhr
  - Denk- und Kreativitätsbarriere III: "Das Erfahrungsgefängnis I und II"
  - Kreativitätsübung: "Die Phrasen-Dreschmaschine"
  - Lineare Übung: "Der Weg der Billardkugel"
  - Kreativitätsübung: "Ein Kurztheater"
  - Kreativitätsübung: "Kreative Antwortgebung II"
- 15.00 Uhr - Pause ☕
- 15.15 Uhr
  - Lineare Übung: "Der Riegel"
  - Kreativitätsübung: "Der Einkaufswagen der Zukunft"
  - Denk- und Kreativitätsbarriere IV: "Kreativitätskiller"
  - Kreativitätsübung: "Antworten auf Killerphrasen"
  - Kreativitätsübung: "Der Stopfpilz"
- 16.00 Uhr - Pause
- 16.45 Uhr
  - Denk- und Kreativitätsbarriere V: "Das Erfahrungsgefängnis"
  - Lineare Übung: "Fehlersuche"
  - Kreativitätsübung: "Mit der Assoziations-Methode zur Ideenfindung"
  - Kreativitätsübung: "Denkmal-Inschrift"
  - Neue Perspektiven, Wahrnehmungen durch das Abstandnehmen "ZOOM"
  - Ein neues Welt- und Menschenbild (kreative Demonstration)
- 17.45 Uhr ■ Tagesauswertung, Aussprache, Ausblick  
18.00 Uhr - Ende der Veranstaltung



Neugierig geworden? → Tel. 04403/916014

Fortbildung für Lehrerinnen und Lehrer, die in der Ausbildung sind, zum Thema:  
**Kreativitätstraining für Lehramtsstudenten und Referendare (1-2 Tage)**

Moderator : Rudolf B. Wohlgemuth • 26160 Bad Zwischenahn • Tel. 04403-916014  
E-Mail: rudolf.wohlgemuth@t-online.de • <http://www.wohlgemuth-media.de>  
Termin/Ort : Tagesveranstaltung, nach Vereinbarung



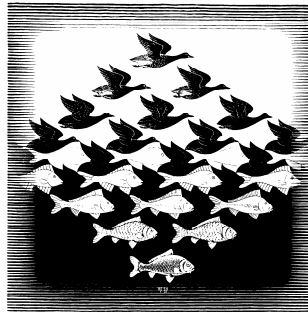
## Vorschlag zum inhaltlichen Ablauf der Fortbildungsveranstaltung

### → 2. Tag:

- 09.00 Uhr - Begrüßung, Vorinformation zum Ablauf
- 09.10 Uhr
- Denk- und Kreativitätsbarriere VI: "Musterbildung I und II"
  - Lineare Übung: "Das Kippen einer Streichholzsachtel"
  - Kreativitätsübung: "Die neue Gabelform"
  - Mit der "Kopfstandtechnik" zu neuen Methoden
  - Einsatz einer morphologischen Matrix zur Methodenvielfalt
  - Kreativitätsübung: "Fantasiedialog mit Kleeblättern"
- 10.45 Uhr - Pause ☕
- 11.00 Uhr
- Lineare Übung: "Wer ist der Schnellste?"
  - Die Bedeutung des linearen Denkens und Handelns
  - Synchronzeichen III und IV, Übung zur Förderung der eigenen Kreativität
  - Kreativitätsübung: "Werbung mit einer neuen Tragetasche"
  - Kreativitätsübung: "Fantasiemonolog" (Bremer Stadtmusikanten)
- 12.30 Uhr - Mittagessen 🍴
- 13.30 Uhr
- Lineare Übung: "Drehungen mit dem 6-Augen-Würfel"
- 14.15 Uhr
- Kreativitätsübung: "Eine neue Fenster-Fassade"
  - Denk- und Kreativitätsbarriere VI: "Die Angst sich lächerlich zu machen"
  - Kreativitätsübung: "Mind Mapping zur Ideenfindung und -ordnung" oder
  - Kreativitätsübung: "Problemanalyse mit dem Ishikawa-Diagramm"
- 15.00 Uhr - Pause ☕
- 15.15 Uhr
- Lineare Übung: "Pferd und Reiter"
  - Kreativitätsübung: "Der neue Rollator der Zukunft"
  - Kreativitätsübung: "Butter-Berg-Ziege"
  - Kreativitätsübung: "Neue Ideen/Produkte" (Semantische Intuition)
- 16.00 Uhr - Pause
- 16.45 Uhr
- Lineare Übung: "Körperdrehungen"
  - Kreativitätsübung: "Die Morphologische Methode zur Ideenproduktion"
  - Die Morphologische Methode (Übersicht und Anwendungen)
  - Kreativitätsübung: "Neue Ideen für eine Pizza"
  - Die selbsterfüllende Prophezeiung
  - Zum Abschluss: "Sein eigener Regisseur sein und die Suche nach der eigenen Kreativität"
- 17.45 Uhr
- Tagesauswertung, Aussprache, Ausblick und "Telegramm"
- 18.00 Uhr
- Mut-mache-Übung 😊
- 18.15 Uhr - Ende der Veranstaltung



Neugierig geworden? → Tel. 04403/916014



Luft und Wasser, M. C. Escher

Sehr geehrte Damen und Herren,

Kreative Ideen für neue Unterrichtssituationen und Dienstleistungen und sind heute mehr denn je gefragt und für Schulen überlebenswichtig. Kreativität und Innovation werden heute in jeder modernen Institution und in der Verwaltung benötigt; sie gehören bereits zu den Schlüsselqualifikationen von Mitarbeitern.

Suchen Sie nach einem frischen Einfall für einen neuen Unterricht, eine neue Entwicklung, innovative Dienstleistung oder zündende Marketingmaßnahme für Ihre Schule? Oder wollen Sie einfach Ihre Kreativität weiterentwickeln und fördern. Dann sollten Sie das folgende Seminar besuchen:

## »Kreativitätstraining für Lehramtsstudenten und Referendare«

### ■ Durchführung:

In diesem Seminar werden die Voraussetzungen für die Entfaltung der eigenen Kreativität dargestellt. Sie erfahren in diesem Seminar, welche Rahmenbedingungen Sie selbst brauchen, um mit Spaß und ohne Stress schöpferisch tätig zu sein und was Ihre ganz individuelle Strategie der Kreativität ist. Das macht Sie auf Dauer kreativer, lebenslustiger und gestaltungsfreudiger und befähigt Sie zur Innovation auf allen Ebenen. Sie erlernen einige Kreativitätstechniken für individuelles Arbeiten, für Arbeitsgruppen und Projektteams.

Die Inhalte des Seminars sind so aufbereitet, dass ein **sofortiger Transfer in die Praxis** möglich ist. Im Mittelpunkt des Seminars stehen **viele praktische Übungen** in Kleingruppen sowie kreative Tipps und Tricks, die direkt in die Praxis umgesetzt werden. Schon während des Seminars haben Sie Gelegenheit, Fälle aus Ihrem beruflichen oder privaten Umfeld kreativ und innovativ zu bearbeiten.

### ■ Lernziele:

Entdecken und Fördern der eigenen Kreativität. Kennenlernen und Anwenden einiger wichtiger Kreativitätstechniken, allein und im Team sowie deren Umsetzung im privaten und schulischen Alltag (weitere Ziele: siehe auch Seite 2).

### ■ Lernmethoden:

Fachlicher Input, praktische Beispiele, viele Kreativitätsübungen. Präsentationen, Individualübungen, Partner- und Gruppenarbeit.

### ■ Lernmedien:

Flipchart, zahlreiche Arbeitsblätter, Beamer, Pinwände, Kreativ-Poster und Zufallskarten. Am Ende des Seminars wird für jeden Teilnehmer eine ca. 30-seitige, individuell gestaltete Mappe zum Thema entstehen.

### ■ Teilnehmer:

Das Seminar "Kreativitätstraining" eignet sich für Lehramtsstudenten, Referendare und Ausbilder im gesamten Bildungsbereich (Öffentlicher Dienst, Betriebe und Unternehmen), die für ihre Arbeit immer wieder neue, unkonventionelle und innovative Ideen benötigen.

### ■ Der Trainer:

Rudolf B. Wohlgemuth • 26160 Bad Zwischenahn • Tel. 04403/916014 • [www.wohlgemuth-media.de](http://www.wohlgemuth-media.de)  
Mitglied in der "Gesellschaft für Kreativität" <http://www.kreativ-sein.org/>

Sollten Sie aber für Ihren Bereich im kleinen Kreis ein **individuelles Kreativitätstraining** wünschen, dann sollten wir miteinander sprechen. Rufen Sie mich unter 04403-916014 an.



Anmerkungen: Die nachfolgende Auflistung ist eine von mir gegebene subjektive Einschätzung der erreichbaren Ziele in diesem Training. Weiterführende, inhaltlich nicht dargestellte Ziele sind immer möglich. Entscheidend ist aber Ihre Motivation, Ihr Engagement und Ihre persönliche Verantwortlichkeit für Ihr Tun.

**Kenntnisse, Fähigkeiten und Kompetenzen:**

1.	Sie werden in diesem Training Ihren Ideenreichtum entwickeln und vergrößern.
2.	Sie lernen einige Techniken zur kreativen Ideengenerierung und können diese konkret einsetzen.
3.	Sie können ihre Wahrnehmung erweitern und betrachten die Dinge aus einer anderen Perspektive.
4.	Sie werden bei Problemlösungen eingefahrene Gleise verlassen und neue Wege gehen.
5.	Sie erhalten eine Verstärkung in das Vertrauen in Ihre eigene Kreativität.
6.	Sie erkennen Ihre individuellen kreativen Potentiale und können sie nutzbringend einsetzen.
7.	Sie können an praktischen und konkreten Beispielen Ihr Kreativ-Potential erhöhen.
8.	Sie können Ihre Kreativität, Improvisationsfähigkeit und Spontanität sinnvoll einsetzen.
9.	Sie können in Problemlösungsphasen veränderte Denk-Perspektiven einnehmen.
10.	Sie können in Gruppen kreativitätssteigernde Situationen schaffen.
11.	Sie erfahren, wie Sie Denkblockaden lösen und frei werden für kreatives, innovatives Handeln.
12.	Sie kennen das Hirnhemisphärenmodell als Erklärungsmodell für den kreativen Prozess.
13.	Sie kennen den Wert des linearen und nicht-linearen Denkens und können es gezielt einsetzen.
14.	Sie erfahren, wie man aus einer Vielzahl von Ideen die besten herausfiltert und dokumentiert.
15.	Sie lernen, über den Tellerrand hinauszuschauen und die Kompetenz des Querdenkens optimal zu nutzen.
16.	Sie können innovative Ideen professionell generieren, bewerten und umsetzen.
17.	Sie lernen Ihre kreativen Potenziale für Ihren privaten und beruflichen Erfolg zu nutzen.
18.	Sie können privat und beruflich ihren Arbeitsbereich kreativ und innovativ gestalten.
19.	Sie steigern Ihre Kreativität und werden privat und beruflich erfolgreicher.
20.	Sie sind in der Lage, Ideen für notwendige Innovationen zu entwickeln.
21.	Sie lernen Wissen über Faktoren, die eine Kultur der Innovation im Bildungsbereich begünstigen.
22.	Sie gehen kontinuierlich neue Wege, um Abläufe und Dienstleistungen innovativ zu verbessern.
23.	Sie können aus den Anforderungen des Bildungsauftrages und der Richtlinien innovative Lernprozesse entwickeln.
24.	Sie werden aktiv zu einer innovationsfreundlichen Umgestaltung ihres Unterrichts- und Schulklimas beitragen.



Reaktionen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf die Vorträge und Seminare:

Ein fiktives Telegramm an eine Kollegin/einen Kollegen:

Tagung mit vielen interessanten, kurzweilig angebotenen Anregungen für den Unterricht - bis haben viel gelacht

AN KREATIVITÄTSESSEN TEILGENOMMEN  
STOP KREATIVITÄT MIT VOLLEN KELLN  
BEKOMMEN STOP GESCHWACK:  
VORZÜGLICH! STOP  
E<sub>SUS</sub>

Aus dem Rahmen treten -  
sich hinterfragen -  
Schüler fragen lehren -  
Mut haben -  
Ideen - Motivation zur  
Kulturrevolution

sehr ansprechend  
endlich mal  
etwas, das man  
in der Praxis an-  
wenden kann

SUPER ANREGUNGEN  
SUPER für den  
SPASS SPITZET!  
GUT STRUKTURIERT  
SEHR INFORMATIV  
UN KOMPLIZIERT

Hi J.  
habe tolle Ideen und Kopier-  
vorlagen für Politik/ANW!  
Adite auf R. Wohlgemuth  
lehnt sich!

Viele praxisbezogene  
Anregungen, interessante  
Vortrag, habe mit viel Spaß  
exploriert und gespielt, fühle mich  
sicherer selbst etwas zu verändern

\* Habe schöne Anregungen erhalten  
und einen angenehmen Tag  
verbracht \*

JDEEN UEBER JDEEN! stop  
TOLLES KLIMA! stop  
FUEHLE MICH SEHR MOTIVIERT!  
MEHR DAVON! stop  
PACKEN WIR'S AN! ENDE

Habe wie ein Schwamm die An-  
regungen aufgesaugt - bin jetzt  
voller neuem Tatendrang.  
Ich

Es war sehr interessant,  
Stimmung gut,  
Referent mit viel Persönlichkeit,  
machen wir wieder!

Kreative Prozesse werden  
für eine moderne und  
kreative Schule durch  
einen kreativen Moderator  
breit erleichtert!

Viele wertvolle und praktikable  
Anregungen für einen  
kreativeren Unterricht  
wurden uns anschaulich  
nahe gebracht.

- Methodenparadies - "Methodencimer" ge-  
füllt, aus dem für Unterricht mit Fingerhut  
geschöpft werden kann - süchtigmachend

Hallo Max, bin wieder  
auf den "neusten" Stand,  
kannst heute Abend ein  
Gericht schreiben!

1001 kreative Ideen am wachsen.  
stop. Superseminar. stop. unbedingt  
für Kollegium buchen. stop

Seminar sehr empfehlenswert - viele Anregungen  
- tolle Vorklässe - von allem Kopiervorlagen -  
Klasse Atmosphäre - Präzision: sehr gut

Es hat mir sehr viel Spaß  
gemacht - viel gelacht - noch  
mehr Ideen bekommen -  
hoffe bald ist Montag -